



Madrid, 18 de julio de 2025

La compañía se citó con el público de Veranos de la Villa en la primera representación de *Nocte Morricone*, que también podrá verse esta noche

El Centro Coreográfico Nacional/Aterballetto estrena en Madrid su homenaje a Ennio Morricone

Centro Danza Matadero acogió ayer el estreno de *Nocte Morricone*, del Centro Coreográfico Nacional/Aterballetto, en el marco de la 41ª edición de Veranos de la Villa, la cita estival organizada por el Área de Cultura, Turismo y Deporte. Se trata de un homenaje a la figura del compositor Ennio Morricone dirigido por el valenciano Marcos Morau, ganador del Premio Nacional de Danza en 2013 y actual director de la compañía La Veronal.

Con la incorporación de recursos digitales como soporte, apostando por la mezcla de estilos para mantener su personalidad y asumiendo el riesgo de la vanguardia, *Nocte Morricone* contagió al público la fascinación de Morau hacia el compositor italiano y su obra, ligada al mundo cinematográfico y que ha marcado toda una época.

Centro Danza Matadero ofrecerá hoy, a las 20:00 horas, la segunda y última representación de este espectáculo, que ha sido realizado con el apoyo de la Dirección General de Diplomacia Pública y Cultural del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación Internacional de Italia (MAECI) y el Instituto Italiano de Cultura en Madrid. /

Más información en veranosdelavilla.com

Descargar material de prensa y cartel de Veranos de la Villa 2025:
veranosdelavilla.com/es/prensa

Contacto de prensa: prensa.veranosvilla@madrid-destino.com

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es
twitter: @MADRID
facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40
mail: prensa@madrid.es
web: madrid.es