



Madrid, 31 de julio de 2023

Agenda del 5 al 11 de agosto. Actividades para todos los públicos en el festival madrileño de Veranos de la Villa

Conde Duque se llena de música en la segunda semana de agosto con Veranos de la Villa

- Última oportunidad para ver el Ballet Nacional de España y la Orquesta de la Comunidad de Madrid representando *Estampas flamencas / El sombrero de tres picos* en el Patio Central de Conde Duque
- El fin de semana, la milenaria *Danza del León "Doble Suerte"* se podrá ver en varios espacios de la ciudad del 4 al 6 de agosto
- El Patio Central de Conde Duque acogerá el espectáculo de *Tenmei-Destiny*, con tambores japoneses gigantes, los conciertos de Eliades Ochoa y Sole Giménez, y el espectáculo de danza *Guerrero*
- *Cine caliente* tendrá su cuarta y quinta entrega con las películas *Entre Tinieblas* y *La muerte os sienta tan bien*. Estarán, respectivamente, presentadas por Las Hijas de Felipe y Alex de la Croix, y amenizadas musicalmente por Richo Eyes y Martín Moniche
- *Paseos Un Madrid de cine* sigue durante los sábados de agosto con un recorrido dedicado al *Paisaje de la luz*
- *Chulaporama*, teatro interactivo, se instalará del 10 al 13 de agosto en la Plaza Mayor
- Últimos días para disfrutar de la instalación inmersiva *Seasonal Proximities* en el Espacio Cultural Serrería Belga hasta el 6 de agosto
- Entradas a la venta y reservas en www.veranosdelavilla.com

En el mes de agosto, la ciudad de Madrid continúa ampliando su oferta de ocio y cultura de la mano de Veranos de la Villa. El festival, organizado por el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento, no cesa en su empeño por llevar a los madrileños atractivas propuestas de danza, circo, cine y arte que aminoren el hastío estival. Para ello, convoca a grandes nombres de la cultura internacional y combina Cuba, Japón, China y la tradición más arraigada en nuestro país.

El domingo 6 de agosto, el músico cubano Eliades Ochoa actúa en el Patio Central presentando su último disco, *Guajiro*, con firmes raíces en la tradición cubana. En este trabajo ha contado con la colaboración del armonicista de blues Charlie Musselwhite,

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



la leyenda de Fania All-Stars Rubén Blades y Joan Wasser, más conocida por su nombre artístico Joan As Police Woman. Desde que en 1997 adquiriera fama internacional, la figura de la estrella del Buena Vista Social Club ha sido reivindicada por artistas como C. Tangana, Manu Dibando, Ry Cooder, Bunbury o Toumani Diabate.

Los días 8 y 9 de agosto, el arraigo popular de Japón aterrizará de lleno en el Patio Central de Conde Duque a golpe de tambor. El espectáculo *Tenmei - Destiny* llevado a cabo por YAMATO Drummers (Los tambores de Japón), que ya ha viajado por más de 54 países, muestra la música tradicional del país asiático a través del sonido rugiente salido de los 40 tambores *taiko* que hay en escena, destacando el que está construido con un gran árbol de 400 años.

El 10 de agosto, Sole Giménez presentará su nueva gira *Celebración*, también en el Patio Central de Conde Duque. En ella conmemora 40 años sobre los escenarios. La cantante resumirá estas cuatro décadas de trayectoria en menos de 2 horas de concierto que, además de ser un viaje lleno de ritmo, nos hará pasear por varios estilos en los que ha navegado durante su carrera, desde el pop al bolero.

En el mismo emplazamiento, Eduardo Guerrero, con la colaboración de la artista Pasión Vega, pondrá en pie su nuevo espectáculo *Guerrero*. Los días 11 y 12 de agosto, acompañado también por las guitarras de Javier Ibáñez y Benito Bernal, atravesará su relación con las mujeres gracias a malagueñas, fandangos, rondeñas, granaínas y un larguísimo abanico de estilos de danza.

El festival sale a la calle

Del 10 al 13 de agosto, se podrá disfrutar en la Plaza Mayor de la villa de *Chulaporama*, un teatro interactivo que instalará Panorama Kino Theater. Este proyecto se basa en cambiar la visión del consumidor de teatro y convertirlo en creador y parte integral de la historia, todo ello a través de una estructura que rota 360° sobre su eje y gracias a la cuál podemos cambiar el punto de vista.

La Compañía de Danza del León y Artes Marciales Huaide de Fuyong de Shenzhen continuará recorriendo los distintos distritos de Madrid. Durante los días 5 y 6 de agosto, la compañía China llevará este espectáculo a Centro (Plaza de Oriente) y Retiro (Paseo del Prado entre Plaza de Carlos V y Plaza de Cibeles). Esta actividad se celebra dentro del marco de las celebraciones del 50° aniversario de las relaciones diplomáticas entre España y China.

Cine caliente sienta muy bien

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



El 8 de agosto tendrá lugar en el Parque de la Bombilla la quinta sesión para amantes del cine de verano y del eclecticismo. Comisariado por La Juan Gallery, Alex de la Croix, cineasta, actriz, gestora cultural y activista queer, comentará entre la crítica artística y el humor, la comedia con toques de fantasía y cine de terror *La muerte os sienta tan bien* (Robert Zemeckis, 1992). En el film, Meryl Streep y Goldie Hawn demuestran que están dispuestas a todo para no perder su juventud y al hombre de su vida, que casualmente comparten y es Bruce Willis. La amenización musical del evento estará al cargo de Martín Moniche, que es gestor, agitador cultural, programador cultural de La Térmica, Centro de Cultura Contemporánea de la Diputación de Málaga y, por supuesto, también DJ, artista y cantante ocasional.

Paseos de cine para un Madrid de luz

Desde el Espacio Cultural Serrería Belga, se inician a las 10:30 h los Paseos *Un Madrid de Cine* organizados por Madrid Film Office y que, durante los sábados de agosto, recorrerán el escenario de rodajes de obras tan variadas como *Manolo, guardia urbano* (1956), *Las chicas de la cruz roja* (1958), *El pisito* (1959), *El fabuloso mundo del circo* (1964), *Solos en la madrugada* (1978), *El día de la bestia* (1995), *Carne trémula* (1997), *El tiempo entre costuras* (2013) o *Explota, explota* (2020).

En julio de 2021, la UNESCO declaró el Paisaje de la Luz de Madrid como Patrimonio Mundial en la categoría de paisaje urbano y estos paseos ofrecen una oportunidad fantástica para conocer los monumentos, edificios y espacios de este precioso paisaje cultural, descubrir cómo ha cambiado a lo largo de las décadas y aprender más sobre el patrimonio audiovisual de la ciudad de Madrid.

Últimas oportunidades para disfrutar

El 5 de agosto será la última jornada en la que el Patio Central de Conde Duque será testigo de la representación de *Estampas flamencas* y *El sombrero de tres picos* que llevará a cabo el Ballet Nacional de España (BNE), bajo la dirección artística de Rubén Olmo, con la colaboración de la Orquesta de la Comunidad de Madrid.

Por otro lado, el día 6 de agosto concluirá la exposición del artista chino Cao Yuxi, *Seasonal Proximities*. Esta instalación digital ubicada en el Espacio Cultural Serrería Belga ha convocado a un gran número de asistentes durante esta edición del festival Veranos de la Villa y les ha hecho reflexionar sobre la unión entre la naturaleza y lo digital.

Actividades que continúan en programación

El Espacio Cultural Serrería Belga seguirá siendo la sede en la que se ubican las exposiciones del festival. En la muestra de arte chicano *In Your Face: Chicano Art after C.A.R.A.*, organizada en colaboración con la Embajada de México en España y con

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



AltaMed, se pueden ver, hasta el 27 de agosto, piezas nunca antes expuestas en nuestro país.

Información sobre entradas

Las entradas están disponibles a través de la web www.veranosdelavilla.com, en el Centro de Turismo de Plaza Mayor y a través del correo electrónico accesibilidad@madrid-destino.com, destinado específicamente para la solicitud de las entradas reservadas para personas con discapacidad. Además, en las taquillas de los respectivos espacios se podrán adquirir las entradas de las actividades programadas en ellos. El acceso a las actividades gratuitas se realizará por orden de llegada hasta completar aforo, excepto en *Algo inesperado* (con descarga o recogida previa de entradas desde el 14 de agosto a las 12 h).

Todas las propuestas culturales del festival, se puede encontrar en la web oficial www.veranosdelavilla.com

Más información y materiales de prensa

[Prensa | Programa de Veranos de la Villa 2023. Ayuntamiento de Madrid](#)
<https://www.dropbox.com/scl/fo/dssd8x7w0kn9grd0sx4hn/h?dl=0&rlkey=9lvauw71xt81v1o6thofyu2qt>

Acreditaciones para medios: Debido a las limitaciones de aforo, este año las acreditaciones de cada espectáculo deben solicitarse previamente a prensa@madrid-destino.com

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es