



Madrid, 21 de julio de 2023

Eliades Ochoa, Sole Giménez, Lee Fields, Carlos Sadness, Lucas Vidal y Brainsnachers, entre las propuestas de las próximas semanas en el festival del Área de Cultura, Turismo y Deporte

Música para el agosto madrileño en Veranos de la Villa

- El cubano Eliades Ochoa presentará su último disco *Guajiro* (6 agosto) en el Patio Central de Conde Duque
- El espectáculo de tambores *Tenmei-Destiny* del grupo japonés YAMATO Drummers, 8 y 9 de agosto
- Sole Giménez celebra sus 40 años de trayectoria musical con *Celebración* el 10 de agosto en Conde Duque
- Lee Fields trae el *soul* a Madrid con su último trabajo, *Sentimental Fool*
- La dupla musical Brainsnachers inaugura la programación del Instituto San Isidro con *Ciclos & Cycles*
- *Sonidos en el Patio* vuelve el 16 de agosto con Morreo, vatocholo, Monteperdido y Las Petunias
- El cantante de indie-pop Carlos Sadness actuará en el escenario del Patio Central de Conde Duque el 17 de agosto con Yoly Saa como telonera
- Las divas del folclore español serán homenajeadas con el espectáculo travesti *Lentejuelas y castañuelas* el 18 de julio en el Patio Central de Conde Duque
- El productor de la escena *underground* rusowsky llega al festival el 19 de julio
- Un año más regresa *Algo inesperado* y el artista secreto de esta edición se desvelará el 20 de agosto
- La tradición ibérica se reivindica con nuevos sonidos de la mano de Ruiseñora y Antía Muíño, el 24 de agosto en el Instituto San Isidro
- El compositor multipremiado Lucas Vidal presentará el 25 de agosto su primer álbum en solitario, *Karma*
- La programación del Instituto San Isidro se cerrará el 26 de agosto con Marina Herlop y Angélica Salvi,
- *100 Cellos* pondrá el broche final al festival el 27 de agosto en el Parque Enrique Tierno Galván

Tras un mes de julio repleto de actividades culturales y de ocio en diferentes emplazamientos de la ciudad que ha permitido amenizar el verano de los madrileños, Veranos de la Villa, el festival organizado por el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, continúa su programación con un mes de agosto donde la música tendrá un papel destacado.

Música en el Conde Duque

El Patio Central del Centro Cultural Conde Duque acogerá el domingo 6 de agosto a Eliades Ochoa, uno de los grandes soneros de la música cubana y miembro fundador del Buena Vista Social Club, que llega a Veranos de la Villa para presentar su nuevo disco *Guajiro* en el que colabora con artistas como el armonicista de blues Charlie Musselwhite, la leyenda de Fania All-Stars, Rubén Blades y Joan Wasser.

El 8 y 9 de agosto, la compañía YAMATO Drummers, con la colaboración de Japan Foundation, presentará su espectáculo *Tenmei-Destiny*, en el que a través de poderosos golpes al *wadaiko* (tambor), instrumento tradicional japonés, crearán una atmósfera energética que atraparà a los espectadores en una experiencia sensorial única.

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es
twitter: @MADRID
facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40
mail: prensa@madrid.es
web: madrid.es



Para celebrar sus 40 años de trayectoria, Sole Giménez trae el 10 de agosto su gira *Celebración* al Patio Central del Centro Cultural Conde Duque, donde interpretará algunas de sus canciones más conocidas tanto de su época en Presuntos Implicados, como de su carrera en solitario.

El 13 de agosto será el turno del legendario cantante estadounidense Lee Fields, que presentará en una sesión íntima, su nuevo álbum de clásico y auténtico *soul*, *Sentimental Fool*, con el que, a través de su poderosa voz, cautivará al público.

Un año más, *Sonidos en el Patio* regresa el 16 de agosto al Patio Central con una propuesta musical que incluye al prometedor trío de pop-punk Las Petunias, las letras honestas y sin filtro del grupo Montepérdido, la fusión musical de Morreo y los corridos tumbados de vatocholo.

El 17 de agosto, será el turno de Carlos Sadness, uno de los artistas más aclamados del pop-indie español. Interpretará algunas de las canciones de su nuevo EP *Perreo Bonito*. Además de presentar sus temas más recientes, regalará a sus seguidores interpretaciones de algunos de sus clásicos atemporales como *Te quiero un poco* y *Amor Papaya*. Pero antes de disfrutar de Carlos Sadness sobre el escenario, los asistentes podrán disfrutar de la cautivadora voz de Yoly Saa que interpretará alguno de sus temas más destacadas.

El mundo drag llega el 18 de agosto con *Lentejuelas y castañuelas*, espectáculo realizado por las drags queens Samantha Ballentines, Venedita Von Däsh, Juriji Der Klee, Estrella Xtravaganza, Jota Carajota y Onyx. Coincidiendo con el centenario del nacimiento de la inigualable Lola Flores, homenajearán a las grandes divas folclóricas como Isabel Pantoja o Raffaella Carrà a través de su show en el que reinterpretarán algunos de sus grandes éxitos adaptados a la actualidad.

El 19 de agosto, el joven productor Ruslan Mediavilla, más conocido como rusowsky, el cual ha colabora con artistas de la talla de C.Tangana y participado en festivales internacionales como el Lollapalooza, lleva el *bedroom pop* al Conde Duque con su *cute acoustic set*.

Finalmente, el 20 de agosto la espera termina y, al igual que en años anteriores, el artista misterioso de *Algo Inesperado* será desvelado en el momento en el que se suba al escenario.

La música se instaura en el Instituto San Isidro

La programación del Claustro del Pozo del Instituto de Educación Secundario San Isidro arrancará el 16 de agosto con el espectáculo *Ciclos & Cycles* realizado por la dupla creativa Brainsnachers formada por el productor musical Wolfrank Zannou y el artista multidisciplinar Fibonachiman. A través de los ciclos conceptuales, abstractos y oníricos el público se sumergirá en un viaje de los sentidos.

El 24 de agosto, los sonidos ibéricos se recuperan gracias a la cantautora y revelación de la nova canción galega, Antía Muiño, quien presentará su álbum de debut *Carta Aberta*, y el dúo

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es
twitter: @MADRID
facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40
mail: prensa@madrid.es
web: madrid.es



Ruiseñora, que acercan las tradiciones culturales de Extremadura e Islas Canarias mezcladas con la electrónica a través de su álbum *Palmerita, Palmerita*.

Lucas Vidal, el talentoso compositor madrileño galardonado con dos premios Goya y un Emmy, presentará el 26 de agosto su primer álbum en solitario, *Karma*, en el que explora nuevas dimensiones sonoras fusionando sonidos orquestales con palpitantes ritmos electrónicos para crear una experiencia musical inmersiva y profunda.

Finalmente, la programación en este espacio se cerrará el 26 de agosto con Marina Herlop y Angélica Salvi. Por un lado, Marina Herlop presentará su tercer álbum *Pripyat* con en el que ha dado el salto a la electrónica. La harpista Angélica Salvi, que se dedica a la improvisación dentro de la música contemporánea y la electroacústica, invita al público a adentrarse en un viaje profundo, emocional y espiritual a partir de sonidos ambiguos y multifacéticos.

Veranos de la Villa se despide al ritmo de violonchelos

La clausura del festival estará protagonizada por el espectáculo gratuito *100 Cellos*, realizado con la colaboración del Instituto Italiano de Cultura de Madrid y bajo los auspicios de la Embajada de Italia en España, en el Parque Enrique Tierno Galván el 27 de agosto. Durante una noche cien violonchelistas se reunirán, bajo la dirección a cuatro manos de Giovanni Sollima y Enrico Melozzi, en una orquesta efímera para ofrecer al público una propuesta creativa e innovadora. Este proyecto supondrá el colofón a un festival donde la música es una de la protagonista de principio a fin.

Información sobre entradas

Las entradas están disponibles a través de la web www.veranosdelavilla.com, en el Centro de Turismo de Plaza Mayor y a través del correo electrónico accesibilidad@madrid-destino.com, destinado específicamente para la solicitud de las entradas reservadas para personas con discapacidad. Además, en las taquillas de los respectivos espacios se podrán adquirir las entradas de las actividades programadas en ellos. El acceso a las actividades gratuitas se realizará por orden de llegada hasta completar aforo, excepto en *Algo inesperado* (con descarga o recogida previa de entradas desde el 14 de agosto a las 12 h).

Todas las propuestas culturales del festival, en la web oficial www.veranosdelavilla.com

Más información y materiales de prensa

[Prensa | Programa de Veranos de la Villa 2023. Ayuntamiento de Madrid](#)

<https://www.dropbox.com/scl/fo/dssd8x7w0kn9grd0sx4hn/h?dl=0&rlkey=9lvauw71xt81v1o6thofyu2qt>

Acreditaciones para medios: Debido a las limitaciones de aforo, este año las acreditaciones de cada espectáculo deben solicitarse previamente a prensa@madrid-destino.com

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es
twitter: @MADRID
facebook: [ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40
mail: prensa@madrid.es
web: madrid.es