



Madrid, 04 de julio de 2022

Los Veranos de la Villa 2022 despliegan un completo programa de cultura accesible y para todos en Madrid

- Más de 70 actividades, con propuestas nacionales e internacionales, contarán con algún servicio de accesibilidad para personas con discapacidad.
- Una cuidadosa selección artística y técnica garantizará experiencias accesibles tanto en la atención y gestión en los eventos como en los contenidos, medidas de accesibilidad o compañías inclusivas.
- Música, artes escénicas, circo, arte y poesía son algunas de las propuestas culturales accesibles que el público podrá disfrutar.

Los Veranos de la Villa regresan a la capital renovando su apuesta por la accesibilidad y la inclusión con un cuidado programa artístico y cultural que incorpora diversas medidas accesibles. Organizado por el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, a través de Madrid Destino, el festival estival por excelencia de la ciudad contará un año más con una oferta cultural completa, diversa y accesible fruto del esfuerzo y dedicación de diferentes equipos, artistas y profesionales y su compromiso con la cultura para todos.

Este compromiso, permanente en la oferta cultural municipal, pretende trascender la cultura accesible para transmitir y contagiar una cultura de la accesibilidad que implique activamente a todas aquellas personas que viven y disfrutan la ciudad.

Se parte, en primer lugar, de una política de comunicación y difusión accesible con el fin de eliminar cualquier barrera comunicativa. Para ello, la web de Veranos de la Villa cuenta con una sección especial que ofrece toda la información sobre las medidas de accesibilidad. Además, cada uno de los eventos va acompañado de distintas iconografías, que describen qué medidas existen y que permiten filtrar los eventos según las necesidades de accesibilidad que tengan cada una de las personas. Los horarios de las actividades, la información sobre la accesibilidad física de los espacios, los precios y descuentos, así como las condiciones especiales de accesibilidad, también se pueden consultar de forma sencilla accediendo a la ficha de cada una de las actividades.

También cabe mencionar la política de participación activa que el programa despliega con las máximas garantías de calidad, a través de la reserva de localidades específicas para personas con discapacidad que aseguran el mejor acceso y ubicación según las necesidades de apoyo. Estas se pueden solicitar a través del correo electrónico accesibilidad@madrid-destino.com, en las taquillas físicas de los

Dirección General de Comunicación
Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es
twitter: @MADRID
facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40
mail: prensa@madrid.es
web: madrid.es



diferentes espacios o llamando al teléfono de atención al espectador 91 318 47 00 en horario de 11 a 14h y de 16:30 a 20:30h.

Para que estas medidas de información y acceso sean plenamente eficaces, el programa de Veranos de la Villa 2022 pone a disposición de los madrileños y madrileñas un servicio de vídeo interpretación a través del cual intérpretes de Lengua de Signos podrán apoyar a las personas sordas para adquirir sus entradas y/o resolver sus consultas.

Se recuerda que las personas que adquieran localidades reservadas deberán presentar la tarjeta de discapacidad o documento acreditativo equivalente junto la entrada en el control de acceso.

Audiodescripción, audiointroducción y paseos escénicos

El amplio catálogo de medidas ofertadas combina diferentes propuestas artísticas y culturales con diversas medidas de accesibilidad de los contenidos, diseñadas ad hoc para garantizar el disfrute y la participación incorporadas en las múltiples actividades que tendrán lugar en los distintos centros y espacios donde transcurre el Festival.

Para las personas con discapacidad visual, encontramos la audiodescripción en el espectáculo itinerante que abre el festival, *Lúmen, una historia de amor* (5 de julio), y en *La casa de los dedos* (21 y 22 de julio), *Fuego Salvaje* (10 y 11 de agosto) o *Lope y sus Doroteas* (25, 26 y 27 de agosto). Esta medida permite escuchar en directo o en diferido una narración utilizada para proporcionar información sobre elementos visuales clave, a través de auriculares y una voz en off; mientras, la audiointroducción contextualiza, con una descripción minuciosa, cómo es el escenario, los actores o el atrezzo utilizado.

En estos casos, como medida de apoyo, también se incorpora el llamado paseo táctil, una visita previa a escena organizada con el fin de que las personas con discapacidad visual puedan tocar elementos de vestuario, utilería o atrezzo y pasear por la propia escenografía del espectáculo al que asistirán posteriormente.

Los paseos escénicos también van dirigidos a personas con autismo y con discapacidad intelectual con el fin de anticiparles, sin desvelar el final, lo que va a pasar. En ellos se explica el contexto escénico y la identificación de los distintos personajes, de manera que las personas se sientan seguras y puedan disfrutar en mejores condiciones de la función.

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

facebook: [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



El paseo escénico de *La casa de los dedos* tendrá lugar el día 23 de julio y el de *Fuego Salvaje*, el 11 de agosto. También *Lope y sus Doroteas* tendrá paseo táctil los días 26 y 27 de agosto. Los paseos escénicos cuentan con un aforo limitado, por lo que, se requiere inscripción previa a su participación a través del correo de accesibilidad@madrid-destino.com

Equipos de bucles magnético y sonido amplificado

Todas las actividades programadas en los espacios de Conde Duque (Patio Central, Patio Sur y Teatro), entre otros, cuentan con equipos individuales de bucle magnético a través del cual, el sonido de escena llega libre de cualquier ruido de ambiente a aquellas con discapacidad auditiva que tengan un audífono o implante coclear. Junto a esta medida, Veranos de la Villa pone a disposición de las personas que lo necesiten auriculares gratuitos que permitirán contar con un sonido amplificado con el que se mejora la inteligibilidad sonora del espectáculo.

Interpretación en LSE y sobretítulos

Actividades como *The Infernal Comedy* · *Confesiones de un asesino en serie* o *Bollywood. The Show*, entre otras, podrán ser seguidas a través de sobretítulos. Los sobretítulos adaptados para personas sordas apoyan las anteriores medidas de accesibilidad incorporando la transcripción de los diálogos de las funciones, así como, la descripción de la entonación o la identificación de cada personaje. Las sesiones de *Cine Caliente* del Parque de la Bombilla contarán un año más con subtítulos en la mayor parte de su programación.

La Lengua de Signos sigue teniendo presencia en la programación en edición en espectáculos con accesibilidad completa como *Fuego Salvaje* y *La casa de los dedos*, así como la actividad *Residencias en corto*, en colaboración con la Academia Española de las Artes y las Ciencias Cinematográficas.

Cabe reseñar también la presencia que tendrá la mediación comunicativa a lo largo de toda la programación de *La Sub25. El festival de talento joven de Madrid*, proyecto de 21 distritos en colaboración con Veranos de la Villa, contando con mediadores comunicativos en Lengua de Signos, además de las medidas específicas de contenidos, que estarán a disposición del público que los necesite para apoyar la realización de las actividades previstas en la Zona Tunéate.

Mochilas vibratorias: tecnología de vibración al servicio de la accesibilidad

Como medida específica para que las Personas Sordas puedan disfrutar de la música de los conciertos y espectáculos, Veranos de la Villa incorpora las mochilas vibratorias, una innovadora tecnología que posibilita “escuchar” las composiciones musicales a través de las sensaciones hápticas o del tacto, utilizando distintas

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



frecuencias, timbres o velocidad para cada tipo de instrumento que tenga la melodía. *Bollywood. The Show, La casa de los dedos, Fuego Salvaje, Lope y sus Doroteas* y algunas actividades de *La Sub25*, como Las Dianas, Dj LadyFunk, 6ullet, Ly Raine o Dora contarán con esta medida de accesibilidad.

Toda la información y consultas sobre accesibilidad en la www.veranosdelavilla.com y a través del correo accesibilidad@madrid-destino.com.

Compromiso con la inclusión

A través de diferentes acciones de colaboración con el Área de Familias, Igualdad y Bienestar Social del Ayuntamiento de Madrid, los Veranos de la Villa serán también espacios para la inclusión y la participación de diferentes colectivos a través de las actividades y reservas de butacas que garanticen el acceso en igualdad a la cultura como vehículo de integración, reparación y visibilidad.

Este verano, además, el festival renueva su compromiso con los “puntos violeta” para la prevención de la violencia sexual, a través de la instalación de *stands* dinamizados por profesionales que proporcionarán materiales informativos sobre los recursos municipales existentes.

Asimismo, se informará sobre servicios como el Servicio Municipal de Atención a víctimas de LGTBIfobia, coincidiendo con las celebraciones del Orgullo LGTBI en la capital.

Unos Veranos sostenibles

La sostenibilidad medioambiental estará presente en el Festival, que, además de medir su impacto medioambiental, contará con la incorporación de acciones de sensibilización hacia la ciudadanía, como la campaña del área municipal de Medio Ambiente, *Con erre de...*, sobre separación de residuos y limpieza, que estará presente en *La Sub25. El festival de talento joven de Madrid* para concienciar a la población más joven sobre la importancia del reciclaje y la reutilización de recursos.

Con el compromiso de todos los profesionales del arte y la cultura municipales y el entusiasmo de quienes visitan, viven y disfrutan Madrid, este verano de 2022 nuestra capital tornará a ser ciudad de reencuentro, de arte y de cultura para todas las personas.

Todas las propuestas culturales del festival pueden consultarse en la web oficial www.veranosdelavilla.com.

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es



Más información y materiales de prensa

https://www.dropbox.com/sh/5ery09ux0irsog3/AADYHN4nB9MtVMV2_OLQh07ga?dl=0

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3
Código Postal 28014 Madrid

diario: diario.madrid.es

twitter: @MADRID

facebook: @ayuntamientodemadrid

teléfono: +34 91 588 22 40

mail: prensa@madrid.es

web: madrid.es